

NNordisk for nettverk Edisjonsfilologer

ä t @ kt ö ti

Nyhedsbrev nr. 15 – maj 2006

NNE-konferensen 2007

Bokens materialitet. Bokhistoria och bibliografi

Som framgick av *Nyhetsbrevs* föregående nummer går nästa konferens av stapeln i Sverige. Nu kan vi meddela att ämnet "Bokens materialitet. Bokhistoria och bibliografi" kommer att dryftas i Uppsala mellan fredagen den 14 och söndagen den 16 september 2007. Planeringsgruppen har erhållit ett generöst anslag från Svenska litteratursällskapet i Finland för ett möte i höst, då såväl det vetenskapliga som det sociala programmet skall diskuteras och fastläggas. Närmare information om program och anmälan till konferensen kommer att ges i *Nyhetsbrevs* vårnummer 2007.

Mats Malm, Barbro Ståhle Sjönell och
Petra Söderlund



ESTS-konference 2006

European Society for Textual Scholarship afholder conference 23.-25. november 2006 på Centre for Manuscript and Print Studies (Institute of English Studies, University of London). Emnet er Textual Scholarship and the Material Book: Comparative Approaches. Nærmere oplysninger fås på <http://www.textualscholarship.org/ests/conference06/>



Henrik Ibsens skrifter

Den 2. mai lanseres bind 2 av *Henrik Ibsens skrifter* på Den Nasjonale Scene i Bergen. Bindet inneholder *Gildet på Solhaug* (i versjonene fra 1856 og 1884) og *Olaf Liljekrans* (i versjonene fra 1857 og 1902) samt ufullførte dramaer og libretto-utkast fra samme motivkrets som *Olaf Liljekrans* (Rypen i Justedal 1850, Fjeldfuglen 1859 og et libretto-utkast fra 1877/78). Den 30. mai lanseres bind 3

på Trøndelag Teater i Trondhjem. Bindet inneholder *Fru Inger til Østråt* (i versjonene fra 1857 og 1974), *Hærmændene paa Helgeland* (1858) og et libretto-utkast til det siste fra 1893.

Christian Janss

Det kan tilføjes, at bind 5, som bl.a. vil indeholde *Brand* og *Peer Gynt*, er planlagt til udgivelse i efteråret 2006.

Red.



Svenska Vitterhetssamfundets utgivning

Förutom de utgåvor som utkommit i samarbete med Svenska litteratursällskapet i Finland är en ny del av *C.J.L. Almqvists Samlade Verk* att vänta från Vitterhetssamfundet: *Otryckta verk 1806–1817*, redigerad av Petra Söderlund. Volymen utgör den första delen i en av *Samlade Verks* underserier och innehåller bl.a. tillfällesdikter, tal, litterära program och ett hexameterrepos, *Myrorne*. I de otryckta verken möter läsaren en Almqvist som ännu inte är etablerad författare. Han prövar sig fram i olika stilar och genrer och lånar även sin penna till andra personer.

Barbro Ståhle Sjönell och Petra Söderlund

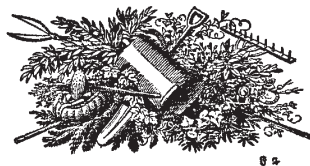
Nordic Music Editions Symposium: Proceedings

I dagene 1.-2. september 2006 afholdtes på Det Kongelige Bibliotek i København et internationalt symposium omkring videnskabelig udgivelse af nordiske komponisters samlede værker. 30 deltagere fra ni forskellige lande diskuterede editoriske spørgsmål af fælles interesse.

Nu foreligger en kongresberetning fra symposiet på engelsk, redigeret af lederen af den danske Carl Nielsen Udgave, Niels Krabbe.

Publikationen kan rekvireres (gratis) ved henvendelse til nk@kb.dk, så længe oplag haves.

Red.



Åttioårig utgåva avslutad

Svenska litteratursällskapet i Finland och Svenska Vitterhetssamfundets gemensamma utgåva *Samlade skrifter* av Johan Ludvig Runeberg är avslutad. Den omfattar tjugo delar som i sammanlagt 40 häften har utkommit 1933–2005. Runeberg (1804–1877) lanserade i sina verk bilden av Finlands natur och folk. Han var i hundra år en av de mest uppburna författarna inom det svenska språkområdet – det visas bl.a. av att han 1933 var den nyaste författaren som intogs i serien

Svenska författare utgivna av Svenska Vitterhetssamfundet.

Planeringen av utgåvan inleddes redan 1927 och finns dokumenterad i korrespondensen mellan de första huvudredaktörerna Gunnar Castrén och Martin Lamm, och andra medlemmar i Vitterhetssamfundets styrelse. Utgivningen 2004–2005 omfattar kommentarerna till *Kung Fjalar* (av Kjell-Arne Brändström), till Runebergs dramatik (av Lars Huldén m.fl.), till *Uppsatser och avhandlingar på svenska. Journalistik*, d.v.s. recensioner, artiklar och reflexioner (av Pia Forssell) samt supplementbandet *Varia* jämte kommentar redigerad av Pia Forssell och Carola Herberts. *Varia* innehåller bl.a. Runebergs filosofiska fragment, knapphändiga notiser från studietiden och om programmet under besöket i Stockholm 1851 samt brev som inte tagits med i brevtgåvan från 1970. Samarbetet mellan de två utgivningssällskapen manifesteras i kommentaren till supplementbandet där ett dussin forskare från Sverige och Finland medverkar. Arbetet har slutförts under ledning av huvudredaktörerna Barbro Ståhle Sjönell (SVS) och Lars Huldén (SLS).

Pia Forssell och Barbro Ståhle Sjönell



Udgivelser fra DSL

Februar 2006 udkom H.C. Andersen: *En Digters Bazar* (1842) i serien Danske Klassikere, og alle forfatterens 12 romaner og rejseskildringer vil således være repræsenteret i tekstkritiske og kommenterede udgaver i serien. De afløser H. Topsøe-Jensen (hovedred.): *Romaner og Rejseskildringer I-VII* (1943-44, DSL). Henrik Pontoppidan: *Smaa Romaner 1885-1890* (1999) blev i september 2005 fulgt op med *Smaa Romaner 1893-1900*, og et tredje bind: *Smaa Romaner 1905-1919* forventes udgivet 2007, alle med Flemming Behrendt som udgiver. Trykgrundlaget er førsteudgaverne – 18 ialt – og alle romanerne undergik siden større eller mindre ændringer fra forfatterens hånd. Om øvrige udgivelser i serien: se evt. www.dsl.dk med henvisninger.

Jørgen Hunsøe

Nytt blikk på Petter Dass

Hanne Lauvstad disputerte 10. mars over Petter Dass med avhandlingen *Helicons Bierge og Helogelands schiær: "Nordland Trompet"s tekst, repertoar og retorikk*.
<http://www.hf.uio.no/forskning/dok-disp/2006/lauvstad.html>

Johannes V. Jensens Samlede Digte

I august 2006 udkommer på Gyldendals forlag den danske nobelpristager Johannes V. Jensens *Samlede Digte* 1-2, udgivet af Anders Thyrring Andersen, Erik M. Christensen, Per Dahl og Aage Jørgensen. Det er en tekstkritisk udgave, der indeholder hele Johannes V. Jensens lyriske produktion, ledsaget af en generel og punktuell kommentar.

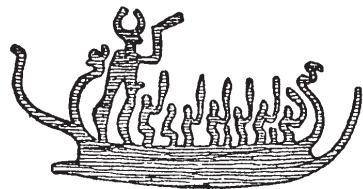
Tekstbindet, der bliver på ca. 690 sider, gengiver Johannes V. Jensens egne digtsamlinger, sådan som de foreligger i førsteudgaverne; ligeledes gengives de digte, der foreligger trykt uden for samlingerne, og endelig medtages alle kendte, utrykte digte, i alt 275 digte. I tekstbindet trykkes også de tegninger af Johannes Larsen, der ledsagede digtsamlingen *Aarstiderne* (1923), og de aldrig genoptrykte illustrationer af Aage Sikker Hansen til børnebøgerne *Mammutbogen* (1933) og *Zoologisk Have* (1934).

I kommentarbindet, der bliver på godt 400 sider, gengives ligeledes en række samtidige illustrationer, herunder også – i farve – malerier af bl.a. Johannes Larsen, Albert Naur og Fritz Syberg, som direkte inspirerede Johannes V. Jensen til flere af digtene.

Per Dahl



Triskele. Anonym tegning. Efter 1916 Johannes V. Jensens bomærke, som blev anvendt på hans brevpapir og bogomslag. Inden da anvendte han i nogle år en anonym tegning af en helleristning.



Nordisk Netværk for Editionsfilologer

www.nnedit.org

Nyhedsbrevet redigeres af

Per Dahl & Johnny Kondrup

Deadline for næste nummer er

1.10.2006

Bidrag sendes til:

litpd@hum.au.dk

Tryk: Agnete Grafik Aps, København